

- ☐ ééndelige liedvorm
- ☐ tweedelige liedvorm
- ☐ driedelige liedvorm

Clarinet in B $\flat$

Moderato

5

9

13

17

21

A tempo

poco a poco rit.

mf *p* *mf* *p* *pp* *f* *mf* *f* *mf* *p* *pp* *f* *mf* *f* *mf* *p* *pp*

- ☐ ééndelige liedvorm
- ☐ tweedelige liedvorm
- ☐ driedelige liedvorm



2. Luister naar de volgende muziekfragmenten. Welk tempo past erbij?

- | | |
|--|------------------------------------|
| 1. ☐ Largo | ☐ Larghetto |
| 2. ☐ Allegro vivace | ☐ Allegro |
| 3. ☐ Lento | ☐ Andante |

3. Luister naar de volgende muziekfragmenten. Hoeveel tellen zijn er in de maat?

1..... 2.....

4. Zet de maatstrepen erbij:

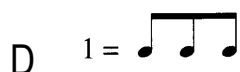
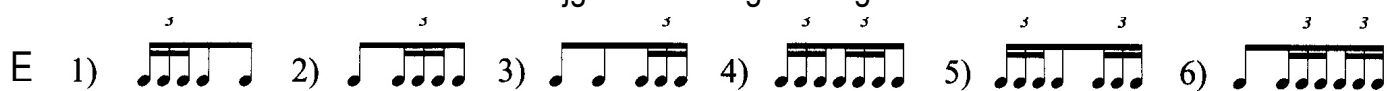
Voor C:



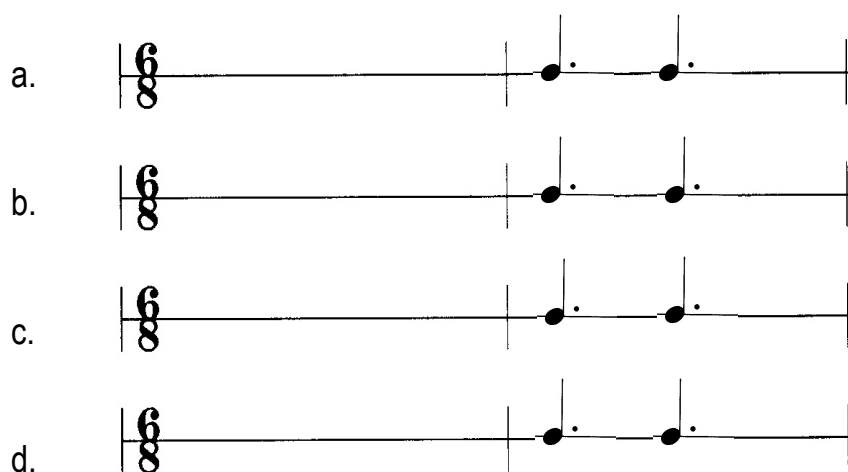
Voor D:



5. Bij een aantal bouwstenen uit D is de achtste noot vervangen door een zestienden trioool. Je krijgt dan de volgende figuren:



Kies op de eerste helft van de maat een bouwsteen uit D, op de tweede helft van de maat kies je een bouwsteen uit E.



6. Het ritme wat ik voor ga spelen bestaat uit twee bouwstenen en extra noot. De kwartnoot is de teleenheid. Op de 1e tel kies je een bouwsteen uit ritmebox A 1 t/m 7, op de 2e en 3e tel kies je een bouwsteen uit de variaties van 8, 8a t/m 8h. Schrijf het nummer op de juiste plek.

A

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)
- 7)
- 8)

8a

8b

8c

8d

8e

8f

8g

8h

3 4			d.		
3 4			d.		
3 4			d.		
3 4			d.		