

Werkblad B Les 3

Naam:.....

Hulp liedjes bij het horen van intervallen:

Reine prime	geen liedje (dezelfde tonen)
Grote secunde	Vader Jacob
Grote terts	Hoedje van papier
Reine kwart	Wilhelmus
Reine kwint	Kortjakje
Grote sext	Berend Botje
Grote septime	geen liedje (wil omhoog oplossen naar octaaf)

- 1a. Er worden 5 intervallen voorgespeeld. Je kunt kiezen uit een reine kwint (r5), een grote sext (g6) of een grote septime (g7).

☐ r5	☐ g6	☐ g7
☐ r5	☐ g6	☐ g7
☐ r5	☐ g6	☐ g7
☐ r5	☐ g6	☐ g7
☐ r5	☐ g6	☐ g7

- 1b. Nu allemaal door elkaar! Een grote secunde (g2), en grote terts (g3), een reine kwart (r4), een reine kwint (r5), een grote sext (g6) of een grote septime (g7).

☐ g2	☐ g3	☐ r4	☐ r5	☐ g6	☐ g7
☐ g2	☐ g3	☐ r4	☐ r5	☐ g6	☐ g7
☐ g2	☐ g3	☐ r4	☐ r5	☐ g6	☐ g7
☐ g2	☐ g3	☐ r4	☐ r5	☐ g6	☐ g7
☐ g2	☐ g3	☐ r4	☐ r5	☐ g6	☐ g7

2. Er worden 5 drieklanken gespeeld kruis aan of het een grote, kleine of andere drieklank is.

☐ grote drieklank	☐ kleine drieklank	☐ anders
☐ grote drieklank	☐ kleine drieklank	☐ anders
☐ grote drieklank	☐ kleine drieklank	☐ anders
☐ grote drieklank	☐ kleine drieklank	☐ anders
☐ grote drieklank	☐ kleine drieklank	☐ anders

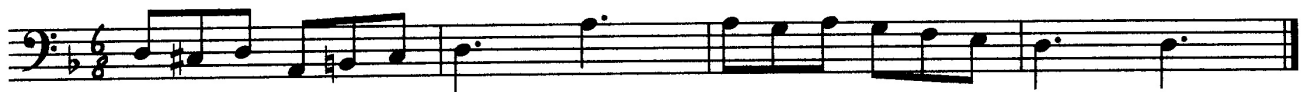
3. Er worden 5 toonladders gespeeld. Je kunt kiezen uit de majeurtoonladder, de oorspronkelijk mineur toonladder (klinkt 'gewoon' droevig), de harmonisch mineur toonladder (klinkt een beetje 'oosters') en de melodisch mineur toonladder (klinkt stijgend anders dan dalend).

- | | | | |
|---------------------------------|--|--|---|
| ☐ majeur | ☐ oorspronkelijk min. | ☐ harmonisch min. | ☐ melodisch min. |
| ☐ majeur | ☐ oorspronkelijk min. | ☐ harmonisch min. | ☐ melodisch min. |
| ☐ majeur | ☐ oorspronkelijk min. | ☐ harmonisch min. | ☐ melodisch min. |
| ☐ majeur | ☐ oorspronkelijk min. | ☐ harmonisch min. | ☐ melodisch min. |
| ☐ majeur | ☐ oorspronkelijk min. | ☐ harmonisch min. | ☐ melodisch min. |

4. In welke volgorde worden de melodieën voorgespeeld? Zet 1, 2 of 3 voor de goede regel.

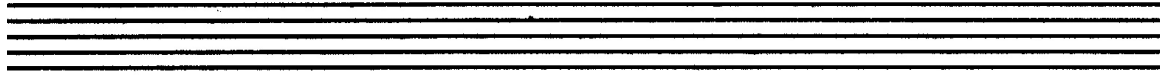


Dezelfde melodieën in de bassleutel.

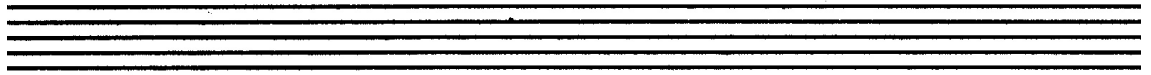


5. Schrijf de volgende toonladders op in hele noten.
Zet de vaste voortekens vooraan de notenbalk naast de muzieksleutel, toevallige voortekens bij de noten.

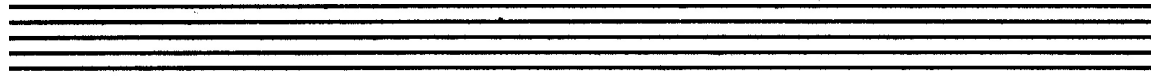
C-
oorspronkelijk
mineur



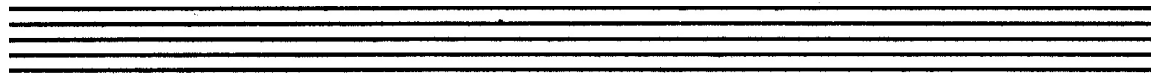
C-
harmonisch
mineur



C-melodisch
mineur
stijgend en dalend



Fis-
harmonisch
mineur

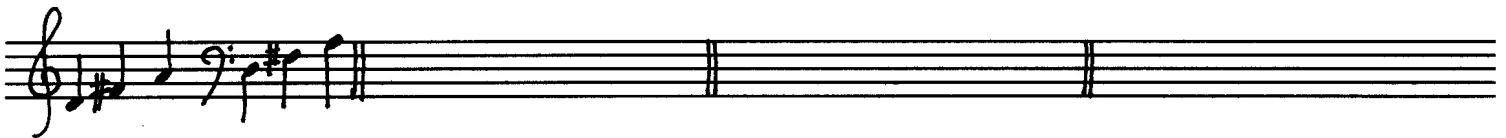


6. Welke intervallen zijn dit? Schrijf de volledige naam van het interval op.



.....

7. Schrijf de gevraagde drieklank in kwartnoten bij de gegeven grondtoon. Kies zelf een muzieksleutel. Schrijf kruizen en mollen bij de noten.



D groot

C klein

B klein

A groot