

# Amphion Cultuurbedrijf

## TECHNISCHE LIJST & ROUTEBESCHRIJVING EN ADRESGEGEVENS

**Amphion Cultuurbedrijf**, Hofstraat 2, 7001 CD Doetinchem

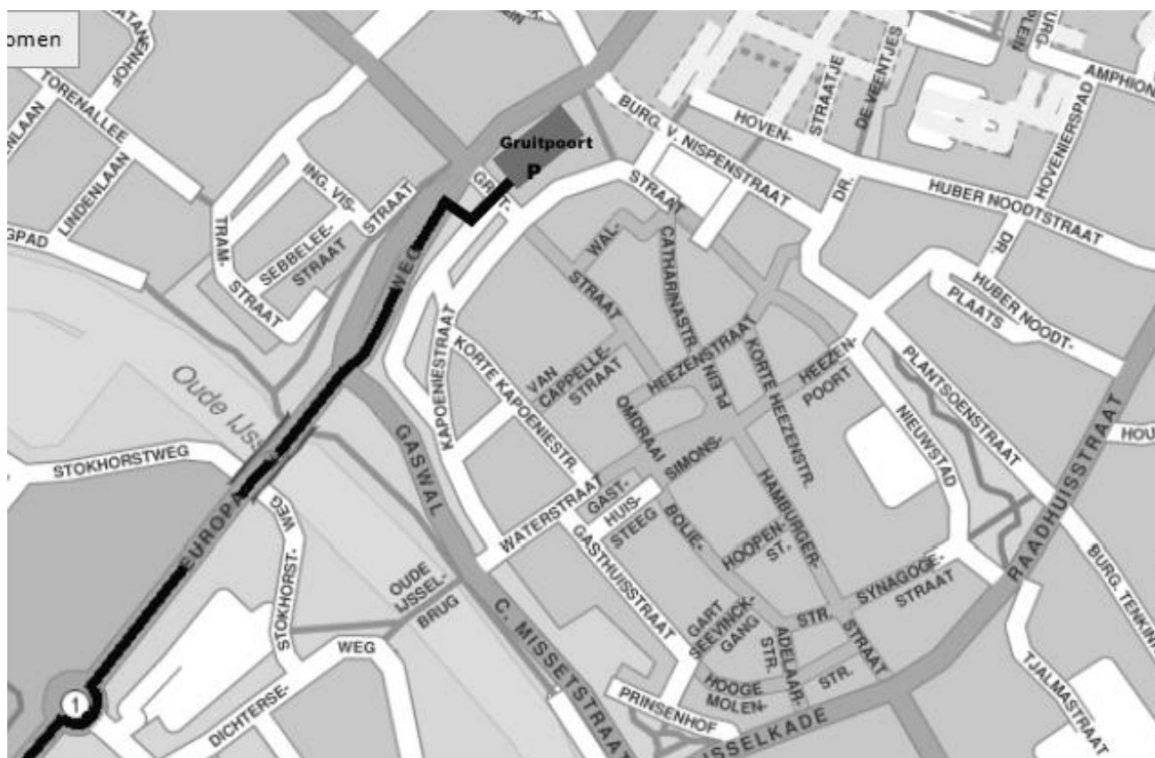
Tel: 0314 340943

e: [info@amphion.nl](mailto:info@amphion.nl)

Contactpersoon programmering/coördinatie: John von der Linden e: [j.vonderlinden@gruitpoort.nl](mailto:j.vonderlinden@gruitpoort.nl)

Contactpersoon theatertechniek: [beheer@gruitpoort.nl](mailto:beheer@gruitpoort.nl)

**Route backstage (Grutstraat)** A12 vanaf Arnhem, afslag Doetinchem/Enschede A18, afslag 3, Doetinchem (Europaweg), na de IJsselbrug/ rivier 50m rechtdoor en dan rechtsaf parkeerplek oprijden en links doorsteken. Overkant Grutstraat is laad/los-plek van de Gruitpoort. Backstage grenst direct aan de achterzijde van de zaal. Er zijn minimaal 2 parkeerplaatsen met vergunningen beschikbaar voor theatervervoer op laad/los parkeerplek.



## Technische lijst:

- Afmetingen: 13,5 x 10 meter (met ingeschoven tribune), hoogte tot het grid 5.10 meter.
- Speelvloer: Vlakke vloer, 10 x 8,7 meter, geen voordoek, geen coulissen.
- Afstopping: groot 9,50 x 8,50 meter
- Afstopping: klein 9,50 x 7,00 meter
- Zitplaatsen: 93 op inschuifbare tribune, vooraan banken met 6 zitplaatsen, dan 99.
- Vloer: Donkerbruin Croewing, geveerd met vloerverwarming. Op verzoek een zwarte balletvloer 9,90 x 7,50m.
- Wanden: Nachtblauw geschilderd beton met rondom verplaatsbare zwarte velours afstopping op rail. Verder een 6-tal losse knoopbare poten afstopping en beige horizontadoek op verzoek mogelijk.
- Plafond: Licht grid met een maasgrootte van ca. 1.25 meter boven de gehele zaal. 120 plafond- en 17 vloeraansluitingen gaan via een patch-panel naar de dimmers.
- Het grid wordt bereikt met een Genie-hoogwerker.
- Lichttafel: ETC Express 36 kanalen.
- Dimmers: RVEtec DimBLOCK easy 12 digital technology 36 kringen, 2 kW + Relaischakelaars: 8x a 16 Amp. DMX aanstuurbaar via de lichttafel.
- Schijnwerpers:
  - 22 Pc's 1,2 kW LDR Nota met barndoors,
  - 9 Profile spots 600 w Selecon Pacific 23° - 50°. Met 3 diafragma's,
  - 20 PAR 64 1 kW (medium) 230v,
  - 4x Teatro Diluvio C-50 gr. Floodlight 1 kW. LEE filters, LEE filters zie Tabel.
- Geluidmengtafel: Allen & Heath, mix Wizard Wz3;  
16 x 2 x 1 (+ standaard EFX)
- Zaal Luidsprekers: Mackie TH-15a actieve 15 inch.
- Microfoons:
  - 3x Shure sm58
  - 2x Shure beta 58a
  - 1x Shure sm57a
  - 1x Sennheiser 421
  - 1x Sennheiser MD425
  - 2x Line 6 XD V75 HH
  - 2x Line 6 clip-on (max. 3 te gebruiken)
  - 2x Line 6 heatsets (max. 3 te gebruiken)
  - 3x Line 6 Handheld (max. 3 te gebruiken)
  - 6x t-bone dynamic gooseneck + tafelstatieven
  - 3x Samson Q7
  - 2x IMG Stageline ECM
  - 1x e845 Sennheiser
  - Seinheiser drumkit:
    - 1x sennheiser E 602-II
    - 4x sennheiser E 604
    - 2x sennheiser E 614

- Microfoon statieven: 6x hoge en enkele lage. 4x BSS AR 133 DI
- Randapparatuur: 1x Sony blue-ray speler, 1x INFOCUS IN 5500 series *Beamer* (13 m vanaf achterkant speelvlak) Regie PC voor presentaties en dergelijke.
- Piano: Yamaha, zwart. Op verzoek kan deze gestemd worden.
- Kluiten: 8 x met verschillend gewicht.
- Kleedkamer: 1 x op 1<sup>e</sup> etage direct achter speelvlak, voorzien van douche en toilet, strijkbout met plank en 3 opmaakspiegels.
- Film/DVD: een elektrisch bedienbaar filmdoek op 1,20m voor de achterwand, ook DVD Blu Ray vertoon met 5.1 Dolby surround geluid is mogelijk.
- Internet: WiFi, en vaste aansluiting.

#### Aanwezige Lee-Filters

|     |     |          |
|-----|-----|----------|
| 101 | 141 | 201      |
| 102 | 142 | 202      |
| 103 | 143 | 203      |
| 104 | 144 | 204      |
| 105 | 147 | 205      |
| 106 |     | 206      |
| 107 | 151 | 210      |
|     | 152 |          |
| 111 | 157 | 212      |
| 113 | 158 | 213      |
| 115 | 159 | 219      |
| 116 |     |          |
| 117 | 161 | 241      |
| 118 | 162 |          |
| 119 | 164 | R114/253 |
|     | 165 |          |
| 120 | 166 |          |
| 121 |     |          |
| 122 | 170 |          |
| 124 | 174 |          |
| 126 | 176 |          |
| 127 | 179 |          |
| 128 |     |          |
|     | 180 |          |
| 132 | 183 |          |
| 135 |     |          |
| 136 | 194 |          |
| 137 | 195 |          |
| 138 | 196 |          |
| 139 | 197 |          |