



Andy en Terry zijn terug in hun compleet uit de hand gelopen boomhut. Met nóg eens 13 nieuwe verdiepingen is de boomhut nu maar liefst 78 verdiepingen hoog. **Gebaseerd op de boeken van Andy Griffiths en Terry Denton.**

In Wachtend op de dood zoeken Maarten Heijmans en Xander Vrienten het uit. Samen met een sterke band spelen ze nieuwe nummers en kleinkunstklassiekers, ergens tussen de Jordaan en de Mississippi.

BOEK NU! AMPHION.NL

do 1 OKT	13:00	Pressure	
	13:30	The Cycle of Love	PREMIÈRE
	16:00	Breve Storia d'amore	
	16:30	Naza	PREMIÈRE
	20:00	Downtown	PREMIÈRE
	20:30	Toutes Directions	PREMIÈRE
	13:00	The Incomer	
	13:30	Juste une illusion	
	15:45	Naza	
	16:15	500 Miles	
vr 2 OKT	19:30	Koolhovens Keuze	SPECIAL
	20:00	Breve Storia d'amore	
	13:00	Palestine 36	
za 3 OKT	13:30	No Good Men	
	16:00	The Cycle of Love	
	16:30	Pressure	
	20:00	Toutes Directions	
	20:30	Downtown	
zo 4 OKT	10:30	No Good Men	
	11:00	The Cycle of Love	
	13:00	Naza	
	13:30	500 Miles	
	16:00	Breve Storia d'amore	
	16:30	Juste une illusion	
	19:00	Pressure	
ma 5 OKT	19:30	Toutes Directions	
	13:00	Palestine 36	
	16:00	Downtown	
	20:00	The Incomer	
di 6 OKT	20:30	Juste une illusion	
	10:30	Naza	
	13:00	The Cycle of Love	
	16:00	Toutes Directions	
	16:30	No Good Men	
	19:30	Leven tot het Laatst	SPECIAL
wo 7 OKT	20:00	The Incomer	
	13:00	Juste une illusion	
	13:30	Naza	
	16:00	Palestine 36	
	16:30	The Cycle of Love	
	19:30	Downtown	
	20:00	Kort & Queer	ROZE FILM
	13:00	Juste une illusion	
	13:30	No Good Men	
	16:00	Yellow Letters	PREMIÈRE
	16:30	500 Miles	
do 8 OKT	20:00	Franz	PREMIÈRE
	20:30	Wen Er Maar Aan	PREMIÈRE
	13:00	The Cycle of Love	
vr 9 OKT	13:30	Pressure	
	16:00	Toutes Directions	
	16:30	Palestine 36	
	20:00	Yellow Letters	
	20:30	Downtown	
za 10 OKT	13:00	Naza	
	13:30	Palestine 36	
	16:00	500 Miles	
	16:30	Franz	
	20:00	Yellow Letters	
	20:30	Wen Er Maar Aan	
zo 11 OKT	11:00	Naza	
	13:30	Wen Er Maar Aan	
	16:30	Downtown	
	20:30	Billie Eilish - Hit Me Hard and Soft: The Tour	CONCERTFILM
ma 12 OKT	13:00	Wen Er Maar Aan	
	16:00	Juste une illusion	
	20:00	Toutes Directions	
	20:30	Yellow Letters	
di 13 OKT	10:30	Franz	
	14:30	Yellow Letters	
	20:00	Pressure	
	20:30	Wen Er Maar Aan	
wo 14 OKT	13:00	Toutes Directions	
	16:30	The Cycle of Love	
	19:00	Yellow Letters	
	19:30	Wen Er Maar Aan	

Reguliere tickets € 11,-
Vrienden van Amphion en CJP € 8,50
Premièrefilms op donderdag en kinderfilms € 6,-
Vrienden van Amphion en CJP € 6,50

Wij accepteren de bioscoopbon
en MaDiWoDo Kaart.

THE MAGNIFICA
1 T/M 14 OKT

Amphion
ELM
UITS

NIEUW

Billie Eilish - Hit me hard and soft: The Tour
Franz • Yellow Letters • Wen Er Maar Aan • Naza
Downtown • The Cycle of Love • Toutes Directions

Als of je er zelf bij bent: Billie Eilish' uitverkochte wereldtournee komt tot leven op het grote doek. Hit Me Hard and Soft: The Tour combineert spectaculaire concertbeelden met intieme close-ups en de overweldigende energie van Eilish en haar publiek. De film is geregisseerd door Eilish zelf en Oscarwinnaar James Cameron.

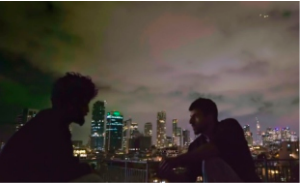
zo 11 okt 20:30 - **Eenmalig!**

AMPHION

Van Venetië naar Doetinchem

Van internationale festivalfilms tot Nederlandse makers: de filmprogrammering bij Amphion wordt de komende periode verder uitgebreid. Een aantal titels komt rechtstreeks uit Venetië. **NAZA**, winnaar van de Special Jury Prize, is een indringend verhaal over de burgerdoden tijdens de Israëlische aanvallen op Gaza. Ook muziek krijgt een plek in het Filmhuis. Tijdens Popronde Doetinchem (zo 11 okt) vertonen we eenmalig **Billie Eilish – Hit Me Hard and Soft: The Tour**. Daarnaast is er volop aandacht voor **Nederlandse film**, met verschillende speel-films en een korte filmavond tijdens de **Roze Film**.

En er komt meer: meer titels, meer vertoningen én vanaf nu ook film op zondagochtend. Een ontspannen begin van de zondag met een goede film.



Naza

16 80 min.

Bekijk vanuit Israëlisch perspectief wat zich achter de schermen van de oorlog in Gaza afspeelt. De makers spreken met militaire insiders over de systemen en beslissingen die voorafgaan aan aanvallen en de gevolgen daarvan voor Palestijnse burgers. Een indringende documentaire van Yuval Abraham en Rachel Szor, de makers van No Other Land. NAZA won in Venetië de Special Jury Prize en legt een sterke verbinding tussen het dagelijks leven in Israël en de oorlog die op korte afstand is.

do 1 okt 16:30 | vr 2 okt 15:45 | zo 4 okt 13:00 | di 6 okt 10:30 | wo 7 okt 13:30 | za 10 okt 13:00 | zo 11 okt 11:00



Downtown

14 100 min.

Ronnie, Lennart en Bas leven voor vrijheid en excessen, tot de aidsepidemie alles verandert en Bas verdwijnt. Meer dan dertig jaar later brengt een onverwachte ontmoeting de vrienden weer samen. **Cast: Yorick van Wageningen, Hans Kesting, Roeland Fernhout, Daniel Cornelissen, Sebastián Mrkvicka, Thor Braun**
Regie: Michiel van Erp - Nederland - drama

do 1 okt 20:00 | za 3 okt 20:30 | ma 5 okt 16:00 | wo 7 okt 19:30 | vr 9 okt 20:30 | za 10 okt 20:30 | zo 11 okt 16:30



Wen Er Maar Aan

6 105 min.

Actrice M. krijgt te maken met de overgang, een uitgebluste relatie en het verlies van haar vaste rol in een politiserie. Tijd om het roer om te gooien en zichzelf opnieuw uit te vinden. **Cast: Maike Meijer, Bas Hoeflaak, Bianca Krijgsman, Hadewych Minis, Beppie Melissen**
Regie: Albert-Jan van Rees - Nederland - komedie

do 8 okt 20:30 | za 10 okt 20:30 | zo 11 okt 13:30 | ma 12 okt 13:00 | di 13 okt 20:30 | wo 14 okt 19:30



Toutes Directions

12 88 min.

Wanneer taxichauffeur Sjef zijn baan verliest, neemt hij zijn vaste passagiers mee op een onverwachte rit. Wat begint als een impuls groeit uit tot een levensveranderende reis voor iedereen. **Cast: Fred Goessens, Michiel Kerbosch, Erik de Jong, Dries Smits, Frieda Pittoors, Irma van Hoof**
Regie: Noël Loozen - Nederland - komedie, drama

do 1 okt 20:30 | za 3 okt 20:00 | zo 4 okt 19:30 | di 6 okt 16:00 | vr 9 okt 16:00 | ma 12 okt 20:00 | wo 14 okt 13:00



The Cycle of Love

9 98 min.

In 1975 wordt de Indiër PK verliefd op de Zweedse Lotta. Na haar vertrek fietst hij ruim 10.000 kilometer om haar terug te vinden. Een waargebeurd verhaal over liefde, moed en doorzettingsvermogen. **Cast: Lotta von Schedvin, PK Mahanandia, Chirag Lobo, Mina Dale (allen als zichzelf)**
Regie: Orlando von Einsiedel - Verenigd Koninkrijk

do 1 okt 13:30 | za 3 okt 16:00 | zo 4 okt 11:00 | di 6 okt 13:00 | wo 7 okt 16:30 | vr 9 okt 13:00 | wo 14 okt 16:30



Franz

16 127 min.

Aan de vooravond van de Eerste Wereldoorlog balanceert de jonge Franz Kafka tussen zijn baan, de verwachtingen van zijn vader, intense relaties en zijn passie voor literatuur. Ondertussen schrijft hij over de wereld om hem heen, terwijl tuberculose steeds meer invloed krijgt op zijn leven. **Cast: Idan Weiss, Jenovefa Bokova, Maria Schrader, Peter Kurth**
Regie: Agnieszka Holland - Tsjechië - drama

do 8 okt 20:00 | za 10 okt 16:30 | di 13 okt 10:30



Yellow Letters

12 127 min.

Wanneer Derya en Aziz door willekeur van de staat hun baan verliezen, verhuizen ze met hun 13-jarige dochter naar Istanbul. Terwijl ze hun leven opnieuw proberen op te bouwen, komt ook hun vrijheid van denken onder druk te staan. Winnaar Gouden Beer Berlijn **Cast: Özgü Namal, Tansu Biçer, Leyla Smyrna Cabas**
Regie: Ilker Çatak - Duitsland - drama

do 8 okt 16:00 | vr 9 okt 20:00 | za 10 okt 20:00 | ma 12 okt 20:30 | di 13 okt 14:30 | wo 14 okt 19:00

Kort & Queer wo 7 okt 20:00

Wet Boy

De 19-jarige Sef wordt verliefd op zijn beste vriend Lucas en worstelt met zijn seksualiteit. Een gevoelige coming-of-agefilm over vriendschap, verlangen en jezelf ontdekken.

Yentl Vlachos | Nederland | 2025 | 10 minuten

Kus Kus Beng Beng

Ollie onderzoekt wat zijn gendertransitie betekent voor zijn vriendin Sterre. Een intiem liefdesportret over verandering, twijfel en samen zoeken naar wie je bent.

Ollie Launspach | Nederland | 2025 | 28 minuten

Shutterspeed

De 15-jarige Cas zoekt tijdens een schooluitstapje toenadering tot een leraar in opleiding. Zijn verlangen naar aandacht krijgt een ongemakkelijke keerzijde. Een spannende coming-of-agefilm over erkenning, grenzen en macht.

Jasper De Maeseneer | België | 2025 | 25 minuten

Hoe liefde en ik bevriend raakten

Na anti-homogeweld trekt de 21-jarige Manu bij zijn vader in. Terwijl angst en herinneringen hem achtervolgen, probeert zijn vader hem te helpen. Een persoonlijk verhaal over kwetsbaarheid, liefde en de band tussen vader en zoon.

Joris Spaanderman | Nederland | 2024 | 32 minuten

Twée bijzondere specials

Koolhovens Keuze

Filmmaker Martin Koolhoven neemt je mee in de wereld van cinema tijdens een inspirerend film-college, vol fragmenten, analyses en verhalen uit de filmgeschiedenis. Daarna zie je *The Battle of Algiers (1966)*, een indringend oorlogsdrama over de Algerijnse onafhankelijkheidsstrijd. **Koolhoven is zelf aanwezig en deelt zijn persoonlijke kijk op film en filmmaken.**

vr 2 okt 19:30

Leven tot het Laatste

MET INLEIDING & NAGESPREK

Een bijzondere filmavond over palliatieve zorg, met de ontroerende documentaire Overgave van Marijn Frank. Vooraf is er een korte inleiding en na afloop een panelgesprek over wensen, keuzes en kwaliteit van leven in de laatste levensfase. Een waardevolle avond die uitnodigt tot kijken, luisteren en praten.

di 6 okt 19:30

NOG EVEN TE ZIEN...

500 Miles

101 min.

Finn en zijn broertje Charlie vluchten van huis om te voorkomen dat ze na de scheiding van hun ouders uit elkaar worden gehaald. Ze trekken naar hun excentrieke opa aan de Ierse westkust. Onderweg zijn ze afhankelijk van hun eigen vindingrijkheid en de hulp van vreemden, waaronder Kait, een vrijgevochten straatmuzikant die zelf op de vlucht is.

vr 2 okt 16:15 | zo 4 okt 13:30 | do 8 okt 16:30 | za 10 okt 16:00

Palestine 36

118 min.

Palestina, 1936. Tegen de achtergrond van Britse overheersing, groeiende spanningen en Joodse vluchtelingen uit Europa volgen we Yusuf, Khalid en moedige journalisten in een aangrijpend verhaal over verzet, vrijheid en zelfbeschikking. **Geselecteerd als de Palestijnse inzending voor de Oscars.**

za 3 okt 13:00 | ma 5 okt 13:00 | wo 7 okt 16:00 | vr 9 okt 16:30 | za 10 okt 13:30

No Good Men

103 min.

In Kabul, vlak voor de machtsovername door de Taliban, reist cameravrouw Naru met journalist Qodrat door de stad. Terwijl zij de laatste dagen van vrijheid vastleggen, ontstaat een liefde die haar wereldbeeld verandert. **Openingsfilm op het afgelopen filmfestival van Berlijn.**

za 3 okt 13:30 | zo 4 okt 10:30 | di 6 okt 16:30 | do 8 okt 13:30

Juste une Illusion

115 min.

In 1985 groeit de bijna dertienjarige Vincent op in een Parijse voorstad. Terwijl zijn ouders worstelen met werk en hun relatie, ontdekt hij verliefdheid, vriendschap en de eerste stappen naar volwassenheid. Een nostalgische ode aan de jaren 80.

vr 2 okt 13:30 | zo 4 okt 16:30 | ma 5 okt 20:30 | wo 7 okt 13:00 | do 8 okt 13:00 | ma 12 okt 16:00

Breve Storia d'amore

98 min.

Na een toevallige ontmoeting in Rome ontstaat tussen de bezette Rocco en Lea een vurige affaire. Wanneer Lea steeds dieper zijn leven binnendringt, slaat de romance onverwacht om in een spannende thriller.

do 1 okt 16:00 | vr 2 okt 20:00 | zo 4 okt 16:00

The Incomer

102 min.

Op een afgelegen Schots eiland overleven een broer en zus door zeevogels te vangen. Ze verdedigen het eiland tegen de gevreesde 'buitenstaanders'. Maar als een wat onhandige gemeentambtenaar ze van hun geboorteplek komt weghalen, wordt hun wereld op z'n kop gezet.

vr 2 okt 13:00 | ma 5 okt 20:00 | di 6 okt 20:00

Pressure

100 min.

Het waargebeurde verhaal van de zenuwslopende 72 uur voor D-Day. Britse meteoroloog James Stagg moet generaal Eisenhower overtuigen de geallieerde plannen aan te passen. Een verkeerde beslissing kan het lot van de oorlog bepalen.

do 1 okt 13:00 | za 3 okt 16:30 | zo 4 okt 19:00 | vr 9 okt 13:30 | di 13 okt 20:00

Amphion Filmhuis:
Hofstraat 2, Doetinchem
Tickets: amphion.nl/film